Večernji list - Hrvatska, 5.5.2014, str. 27, A4

Evidencijski broj / Article ID: 14684979
Vrsta novine / Frequency: Dnevna
Zemlja porijekla / Country of origin: Hrvatska
Rubrika / Section:



ISPIT NA SCENI "Tihi obrt" Bobe Jelčića u ZKM-u

Mladi glumci svojim monolozima ističu otuđenje generacije i vrhunsko umijeće

U priči o tome kako mladi danas nalaze posao glume: Sara Stanić, Lukrecija Tudor, Hrvojka Begović, Dado Ćosić i Adrian Pezdirc

"Tihi obrt" autorski je projekt Bobe Jelčića nastao u suradnji ZKM-a (na čijoj smo sceni predstavu i vidjeli) i ADU (gdje je ona bila ispit). Priča je to o djevojci koja mora pogaziti svoj osjećaj morala da bi se uklopila u sustav po kojem funkcionira društvo oko nje. Društvo je to ogrezlo u korupciju i protekciju s čime se ona suočava u trenutku kada kao mlada žena koja ima diplomu i govori tri strana jezika traži posao.

No, istinska iskušenja počinju tek kada ga nađe. Okvir je to priče u kojoj tekst govori o našoj svakodnevici, onoj koju smo navikli prihvaćati bez riječi, a trebali bismo na nju vrištati i udarati je svom snagom, baš kao što to rade mladi glumci. Glavna je uloga pripala Sari Stanić, njezinu sestru glumi Lukrecija Tudor, a začudni svijet ureda u koji dolazi stvorili su Hrvojka Begović, Adrian Pezdirc i Dado Ćosić. Svi su mladi glumci ostvarili dojmljive uloge. Oni zapravo govore svoje monologe naglašavajući opći izostanak komunikacije među likovima. To je, naravno, teži glumački put, ali i onaj u kojem najbolje pokazuju svoje umijeće.

(Bojana Radović)

Presscut d.o.o. -- Domagojeva 2, 10000 Zagreb, Croatia -- tel.: +385 1 4550 385, fax.: +385 1 4550 407 -- www.presscut.hr -- helpdesk@presscut.hr