Globus, 20.5.2016, str. 76, A3

Evidencijski broj / Article ID: 16643193
Vrsta novine / Frequency: Tjedna
Zemlja porijekla / Country of origin: Hrvatska
Rubrika / Section:





Užasan strah i samouvjerenost zajedno na sceni



PIŠE SRĐAN SANDIĆ

Valja se sjetiti vodećeg teoretičara kulturalnih studija Richarda Hoggarta koji je rekao, otprilike, da u pop kulturu ne ulazimo začepljena nosa. Prijedlog kako bi to "disanje" danas moglo izgledati dao nam je Saša Božić u ZKM-u svojom novom predstavom Folk Acts. Predstava je autorski projekt ovog redatelja i plesačice Petre Hrašćanec, kao i diplomski rad propulzivnog producenta Marija Gigovića, s glumicom Natašom Dangubić te kafanskom pjevačicom Višnjom Vitas. Dvije izvođačice na sceni suprotstavljaju različite izraze, iskustva, ali i tragove intimnih svjetova koji nastaju iz bavljenja vlastitim poslom. Politike izvedbi ovih dviju izvođačica tek su na izgled suprotne, dok je njihova esencija ista, neovisno o tome na koji način autoreflektiraju i komuniciraju svoj rad. Razlika njihovih izvođačkih izraza je u temelju klasna, što nikako ne znači da folk pjevačica ne može biti glumica ili glumica – folk pjevačica. Ipak, ta se razlika jasno vidi u istančanijoj samoanalizi Nataše Dangubić i neupitnom samopuzdanju Višnje Vitas, u mogućnosti presvlačenja dramske glumice i u nemogućnosti presvlačenja folk pjevačice. Različite su im ekonomije vremena, estetski kriteriji (bez omalovažavanja) i očekivanja publike. Predstava Folk Acts nije kako su (mnogi?) očekivali tek izvitopereni koncert kafanske pjevačice u estetski pročišćenom prostoru kazališta, nego ipak – predstava koja rehabilitira i legitimira različite scenske izraze, stavlja ih u suodnos, ukazuje na gotovo isti princip djelovanja te ih, recimo to tako – demokratski omogućuje. Za pohvaliti je izvođačku snagu koju donosi Nataša Dangubić kao (i) pjevačica, već od predstave Born to Please istog redatelja u teatru &TD, kao i zavidnu samouvjerenost i performativnost pjevačice Višnje Vitas.

*Predstava **Folk Acts** na repertoaru ZKM-a je 14., 15., 17., 18. i 20. svibnja u 22.30*

Presscut d.o.o. -- Domagojeva 2, 10000 Zagreb, Croatia -- tel.: +385 1 4550 385, fax.: +385 1 4550 407 -- www.presscut.hr -- helpdesk@presscut.hr